

## LA BONNE IDEE DE LA SEMAINE

# « Courage », lisons !

**IL FAUT DU COURAGE POUR ETRE ECRIVAIN.** C'est à la fois la qualité première, le nom d'une nouvelle revue et celui d'une nouvelle collection, « Le Courage », dirigées par Charles Dantzig. L'un des premiers titres publiés, « Eroica », est une fiction sur Jean-Michel Basquiat à la grâce époustouflante. Pierre Ducrozet, 33 ans, nous immerge dans la pulsation créatrice de New York en 1970-1980. Il suit l'ascension magnétique de Jay, ce gosse précoce, Petit Poucet rêveur, égrenant dans sa course contre le monde des tags sous le pseudo de Samo, des boucles de « noise » rock au Mudd Club, des peintures jonchées d'écritures, de collages et d'êtres squelettiques.

Jusqu'à son œuvre ultime « Eroica II » (1988), criblée de « Man Dies ». Ce livre raconte, d'une voix remarquable, Jean-Michel, Keith et les autres. Percutant. SANDRINE MARIETTE

« Le Courage », revue annuelle n° 1 (Grasset)

« Eroica », de Pierre Ducrozet (*Le Courage* Grasset, 264 p.)

