

« *Le monde est trop petit, il faut l'élargir.* » Le narrateur délaisse Paris et sa routine de petit délinquant pour s'élancer au côté de *Lola*, « *filles à moitié rêvées* », dans une folle série de voyages et d'aventures. Vienne, Buenos Aires, le Vietnam... Les destinations se succèdent comme autant de cartes postales dans un étrange climat de paranoïa. Sans queue ni tête, on ne sait pas très bien où ce récit poétique veut nous emmener, mais les errances de ces deux excentriques sans frontières forment un bel éloge de la liberté.

**Camille Tenneson, Le Nouvel Observateur**